

**PROGRAMA IV ATENEO INTERNACIONAL E INTERDISCIPLINARIO DE  
ACTUALIZACIÓN BIBLIOGRÁFICA  
2023**

**MIÉRCOLES 3 DE MAYO**

---

**8:30 a 9.30 hs** Acreditaciones

Ingreso de conferencias y exposiciones online con el siguiente enlace

Unirse a la reunión Zoom

<https://us06web.zoom.us/j/83139606674?pwd=Ukd2dy83VjdnNFpzb3djK2lwWkpZQT09>

ID de reunión: 831 3960 6674

Código de acceso: FFYL

**10:00 hs      ACTO INAUGURAL C-8**

**Momento musical**

**Conformación de la Mesa académica**

Mgrtr. Viviana Ceverino, vicedecana

Esp. María Isabel Becerra

Esp. Silvina Peluc

Dra Patricia Barrio

Dra Viviana Boch

**11:00 hs Conferencia Inaugural on line. Aula C-8**

**Dr. Jaume Aurell Cardona**

**“La relevancia historiográfica de las autobiografías de historiadores: de Edward Gibbon a Jill Conway”**

**12:30 hs. Conferencia on line. Aula C-8**

**Dra. Laura Sancho Rocher (Universidad de Zaragoza)**

**“La democracia antigua en el espejo de la democracia moderna: ideario y práctica”**

----- Intermedio -----

**14:30- Aula C-8**

**Comisión 1: Historia Antigua**

**Moderador: Ramis, Juan Pablo**

Reseña de Sancho Rocher, Laura (2021): ¿Es la demokratía semejante a la democracia? La democracia y el Areópago en la segunda mitad del siglo IV ; La política democrática de los subsidios: de Pericles a Eubulo (2022)

*Espejo, Cristian*

Reseña de Sancho Rocher, Laura (2021) El nacimiento de la democracia. El experimento político ateniense (508-322 a. C.)

*Ramis, Juan Pablo*

Reseña de Sancho Rocher, Laura:

La revolución imposible Ps.-X. III 12-13 (2018). En: Bearzot, C.; Canevaro, M.; Gargiulo T.; Poddighe, E. Eds. Athenaion Politeiai tra storia, politica e sociologia: Aristotele e Pseudo-Senofonte. Milano, LED.

Tucídides y la democracia (2019). En: Fornis, C.; Hermosa, A.; y Fernández Muñoz, J.

Eds. Tucídides y el poder de la historia. Ed. Universidad de Sevilla.

Patrios politeia: entre mirada al pasado y propuesta de futuro (2021) En: Poddighe

E.; Pontillo, T. Eds. Resisting and justifying changes: how to make the new acceptable in the ancient, medieval and early modern world. Pisa: Pisa University Press.

*Vilanova, Gabriel Luis*

Reseña de Moreno Pestaña, J.L. (2019). Retorno a Atenas: la democracia como principio antioligárquico. Siglo XXI.

*Pereyra, Yanela*

**15:30 hs- Aula C-11**

**Comisión 2: Historia Contemporánea (Oriente)**

**Moderador: Ciani, Claudia**

Reseña de Ezequiel Kopel (2022) La disputa por el control de Medio Oriente. Un siglo de conflictos, del Imperio Otomano a la actualidad, edit. Capital Intelectual.

*Ciani, Claudia*

Reseña de GIRADO GUSTAVO. (2021) Un Mundo Made in China, La Larga Marcha hacia la Creación de un Nuevo Orden Mundial. Capital Intelectual

*Garrido, Juan*

Reseña de Osvaldo Rosales (2020) El sueño chino. Cómo se ve China a sí misma y cómo nos equivocamos los occidentales al interpretarla

*Fernández, Melisa*

**15:30 hs- Aula C-12**

**Comisión 3: Historia Argentina**

**Moderador: Abraham, Andrés**

Reseña de Leal, María (2021) Hechizo chino: construcción de poder en Argentina y América.

*Ramirez, Romina*

Reseña de Conforte, A. J. (2018). Patologías históricas en Buenos Aires: un acercamiento a los primeros trabajos médicos (1877-1885). Anuario de Investigaciones, vol. 25, 277-284.

Reseña de Sedran, P. M., & -Carbonetti, A. (2019). Curas milagrosas: publicidades de medicamentos varios en la prensa santafesina, Argentina (1890-1918). História, Ciências, Saúde-Manguinhos, vol. 26, 1121-1137.

Reseña de Vallejo, M. S. (2020). Mercado y objetos de consumo para las enfermedades nerviosas en Buenos Aires (1880-1900): tónicos, aceites, remedios e institutos médicos. Temáticas, vol. 28(55), 41-84.

*Alzamora, Álvaro*

Reseña de Trejo L. (2021) ¿Qué es la democracia para la Corte Suprema de Justicia de la Nación? Un estudio empírico de 25 años de sentencias y las bases para un modelo de democracia. Editores del Sur .

*Giraud Billoud, Michel*

Reseña de Raffa, C. (2020) Construir Mendoza. Obras y políticas públicas en el territorio: 1932 – 1943. Comité Editorial del Instituto de Historia del Arte – Facultad de Filosofía y Letras.

*Campora Clara*

Reseña de Carrizo, B. (2020). Los radicalismos en la democratización política. Universidad Nacional del Litoral.

*Abraham, Andrés*

**16.30 café**

**17:00 hs- Aula C-8**

**Comisión 4: Historia Antigua**

**Moderador: Boch, Viviana**

Reseña de Filócomo, Constanza (2021) Héroes al margen. La locura masculina en las tragedias de Eurípides.

*Difabio Elbia*

Reseña de Mayor, Adrienne (2029) Dioses y robots. Mitos, máquinas y sueños tecnológicos en la Antigüedad. Madrid: Desperta Ferro Ediciones.

*Zaccaria, Laura Isabel*

#### **IV Ateneo Internacional e Interdisciplinario de Actualización Bibliográfica. Mayo 2023**

Reseña de Historia sin fronteras. En torno a las raíces de Europa. Estudios en honor del profesor Luis A. García Moreno. Colección Monografías GAHIA, 2021, vol.7

*Boch, Viviana*

Reseña de Maura K. Heyn y Rubina Raja (eds.) (2021). Individualizing the dead: attributes in Palmyrene funerary sculpture.

*Fernandez Robbio, Matías*

#### **17:00 hs- Aula C- 12**

##### **Comisión 5: Pedagogía**

**Moderadora: Rabier, Cecilia Mercedes**

Reseña de Juan Gabriel Luque (2022) Aproximaciones al pensamiento de Raquel Camaña: aporte para pensar el campo pedagógico en Argentina a principios del siglo XX desde una perspectiva de género. Edición Digital

*De Los Santos, Cintia*

Reseña de Méndez, E. H., & Méndez, G. H. (2021). La retroalimentación correctiva en la didáctica de la escritura: beneficios e implicaciones. Fundamentación e instrumentación de la didáctica en el aula escolar, 95.

Reseña de Kloss-Medina, Steffanie, Quintanilla-Espinoza, Angie, & Alexandre-Moya, Marcela. (2020). La función de la retroalimentación correctiva indirecta en la reescritura de géneros académicos con modalidad narrativa elaborados por estudiantes novatos. Nueva revista del Pacífico, (73), 306-331. <https://dx.doi.org/10.4067/S0719-51762020000200306>

Reseña de Chao Chao, K. W., & Chacón Quesada, M. de la P. (2023). La retroalimentación correctiva indirecta y la corrección de estudiantes de FLE a nivel universitario. Revista De Filología Y Lingüística De La Universidad De Costa Rica, 49(1), e52284. <https://doi.org/10.15517/rfl.v49i1.52284>

*Rabier, Cecilia Mercedes*

Reseña de TSAI, Ya -Hsun (Editora): Nombre del libro: Método de enseñanza CSI: Razonamiento y comunicación (En chino:結合思考與溝通的 CSI 教學法)

*LEE, Tzu Ying*

#### **17:00 hs- Aula C-11**

##### **Comisión 6: Literatura**

**Moderadora: Tamola, Diana**

Reseña de Bocco, Andrea; Crespo, Natalia y Sosa, Carlos Hernán.(Directores) (2022) "De cada cosa un poquito". Prensa y literatura en el largo siglo XIX argentino. Formosa / Paraná, Editorial de la Universidad Nacional de Formosa / Editorial de la Universidad Autónoma de Entre Ríos.

*Bocco, Andrea; Crespo, Natalia y Sosa, Carlos Hernán*

Reseña de Bujaldón Lila, Simón Paula (2022) La presencia de la Literatura Comparada en el ámbito académico argentino. Comentarios sobre el artículo Trayectoria de la Literatura Comparada en la Argentina de Lila Bujaldón y Paula Simón.

*Barchiesi, Eleonora y López Rodríguez, Patricia*

Reseña de Guillermo Rojo (2021) Introducción a la lingüística de corpus en español. Editor: Oxon/New York, Routledge.

*Támola Diana*

**19:00 hs. Aula C-8**

**Presentación de revista:**  
**Revista de Junta de Estudios Históricos de Mendoza**  
**Dra. Patricia Barrio**

**JUEVES 4 DE MAYO**

---

**8:30 hs- Aula C- 11**

**Comisión 7. Historia Medieval**

**Moderadora: Mampel, Nélica**

Reseña de OSÉS URRICELQUI, Merche, "El lujo y sus proveedores en la Corte Navarra de Carlos III el Noble (1387-1425), en: BEAUCHAMP, Alexandra; FURIÓ, Antoni; GAMERO IGEA, Germán; NARBONA CÁRCLES, María, (Eds.) (2019) Acoger, abastecer y financiar la Corte. Las relaciones entre las cortes ibéricas y las sociedades urbanas a finales de la Edad Media.

*Agostini, Fabián*

Reseña de BEAUCHAMP, Alexandra; FURIÓ, Antoni; GAMERO IGEA, Germán; NARBONA CÁRCLES, María, (Eds.) (2019) Acoger, abastecer y financiar la Corte. Las relaciones entre las cortes ibéricas y las sociedades urbanas a finales de la Edad Media.

*Mampel, Nélica- Naser, Melisa*

Reseña de MIRANDA MENACHO, Vera Cruz, "La ciudad de Mallorca recibe al príncipe de Viana, en agosto de 1459, en: BEAUCHAMP, Alexandra; FURIÓ, Antoni; GAMERO IGEA, Germán; NARBONA CÁRCLES, María, (Eds.), Acoger, abastecer y financiar la Corte. Las relaciones entre las cortes ibéricas y las sociedades urbanas a finales de la Edad Media, 2019.

*lanchina, Martín*

Reseña de Silveira Lemos Franca, S. (2022). Las mujeres de los otros. Los viajeros cristianos en las tierras al oriente, entre los siglos XIII y XV. Eudeba

*Olmos, Flavia*

**8:30 hs- Aula C- 8**

**Comisión 8: Inglés**

**Moderadora: Buffa, Ivana**

Reseña de Liu, Ch. & Yu, S. (2022). Reconceptualizing the impact of feedback in second language writing: A multidimensional perspective. *Assessing Writing*, (53), 1-9.

<https://doi.org/10.1016/j.asw.2022.100630>.

Reseña de Tapia-Ladino, M., De la Ho, M. & Sáez – Carrillo, K. (2020) ¿Qué hacen los escritores con los comentarios escritos (CE) que ofrecen los profesores a los seminarios de grado en programas de Pedagogía en inglés? *Alpha*, 2 (51), 109-123.

<https://doi.org/10.32735/S0718-2201202000051849>.

Reseña de Alharbi, M. (2022). Exploring the impact of teacher feedback modes and features on students' next revisions in writing. *Assessing Writing* (52), 1-12.

<https://doi.org/10.1016/j.asw.2022.100610>

*Sánchez, Jorge; Puig, Viviana y Negri, Silvina*

Reseña de Maynard, Robyn y Simpson Leanne (2022) Rehearsals for Living Betasamosake  
*Buffa, Ivana Beatriz*

Reseña de Arancibia, B.; Tapia-Ladino, M. y Correa, R. (2019). Feedback during the process of writing thesis of teacher training programs: Description of the written comments of thesis supervisor. *Revista signos*, 52(100), 242-264. Recuperado a partir de <https://dx.doi.org/10.4067/S0718-09342019000200242> y dos artículos más.

*Aguirre, Luis Alejandro*

Reseña de Fares, Gustavo (2021). Domingo F. Sarmiento's Argirópolis. A Critical Translation. New York: Palgrave.

*Fares, Gustavo (virtual)*

**9:30 Aula C-8**

**Presentación de libro**

**Marcela Raggio y Guillermina Perera (editoras)**

**Diálogos entre culturas: el canon anglófono ampliado (2022) 1a. ed. EDIFYL, 314 p.**

**10: 45 hs. CAFÉ**

**11:00 hs- Aula C-8**

**Comisión 9: Historia Contemporánea**

**Moderador/a: Rodríguez. Mirta**

Reseña de Marijn Molema y Sara Svensson (2020). *Regional Economic Development and History*. Londres y Nueva York: Routledge

*Corvalán, Facundo Gustavo/ Maserá, Gustavo Alberto*

Reseña de Michel Foucault, *Historia de la sexualidad 4: las confesiones de la carne*, ed. Edgardo Castro (Buenos Aires: Siglo veintiuno, 2019). Texto original: *Histoire de la sexualité 4: Les aveaux de la chair*, ed. Frédéric Gros (París: Gallimard, 2018).

*Peretó Rivas, Rubén*

Reseña de Armanian, Nazanin y Zein, Martha (2018) *No es la religión, estúpido. Chiíes y suníes, la utilidad de un conflicto*. Akal.

*Coria Blarasin Lisandro Daniel*

Reseña de N° 34 de Opúsculo Filosófico. FFyL. UnCuyo.

*Rodríguez, Mirta*

**11:00 hs- Aula C-11**

**TALLER**

**La trastienda de la escritura en Ciencias sociales  
A cargo del Mgter. Andrés Abraham**

**11:45 hs Aula C-8**

**Presentación de libro**

**Agustina Duprat (2020)**

**Catecismos políticos. Pedagogía cívica en tiempos de la revolución. Editorial Prometeo**

..... **Intermedio** .....

**14:30- Aula C-8**

**Comisión 10: PATRIMONIO Y TURISMO**

**Moderadora: Carrizo, María Verónica**

Reseña de Harari, Yuval Noah Harari. *De animales a Dioses: Breve Historia de la Humanidad*. Editorial Debate. 2022.

*Carrizo Mercau, María Verónica*

Reseña de Marcano Anés, Isabel "Inter, multi, y transdisciplinariedad del turismo" Telos, vol. 22, núm. 3, 2020 Universidad Privada Dr. Rafael Beloso Chacín, Venezuela Disponible en: <https://www.redalyc.org/articulo.oa?id=99364425012>

*Diez, Patricia (virtual)*

Reseña de Amadasi, Enrique y López Ibáñez, José Luis: El turismo en Argentina desde 2005. Una mirada desde la ley Nacional de Turismo. 2020 (vol. 1) y 2021 (vol. 2).

*García Garino, Gabriela*

Reseña de Moreno, Carlos (2019) Reflexiones sobre memoria y patrimonio de nuestra tierra, de nuestra gente y su cultura

*Santibañez María Gabriela*

Reseña de Pedro Delheye y María Gabriela Santibañez (2020) Turismo Cultural y Patrimonio. Algunas notas para contribuir a un desarrollo sostenible. Revista Notas #45 Patrimonio. CPAU. Buenos Aires.

*Santibañez, María Gabriela*

#### **15:30- Aula C-8 (ONLINE)**

##### **Presentación del libro**

**Riquelme, H.; Lazo, A. y Oyarce, F. (2021). El turismo en el desarrollo de las ciudades. Reflexiones desde el contexto latinoamericano. Santiago: RIL.**

#### **15:30-Aula C- 11**

##### **Comisión 11: BARROCO Y MUJERES ARTISTAS**

**Moderadora: Fabvre, Patricia**

Reseña de Ruiz Gómez, Leticia. (2019) Historia de Dos Pintoras. Sofonisba Anguisola y Lavinia Fontana.

*Antonio, Mariana; Laspina, Anel*

Reseña de António Felipe Pimentel. Josefa de Óbidos e a Invenção do Barroco Português

*Marcucci, Ana*

Reseña de Leticia Ruiz Gomez, Michael Cole, Almudena Pérez de Tudela, Maite Jover de Celis, M. Dolores Gayo García, Laura Alba Carcelén. Edición a cargo de Leticia Ruiz Gómez. (2020) Sofonisba Anguissola en "Historia de dos pintoras: Sofonisba Anguissola y Lavinia Fontana."



*Poccioni Lizabe, María Victoria; Nesossi, Carolina.*

Reseña de Alejandro Vergara (2016). El arte de Clara Peeters

*Favre, Patricia y Del Popolo, Elena*

**15:30 hs- Aula C- 12**

**Comisión 12: TRABAJOS DE ESTUDIANTES**

**Moderadora: Becerra, María Isabel**

Reseña de González Mezquita, M. L. (ed.) (2019). Sociedad, cultura y política en el Antiguo Régimen. Prácticas y Representaciones en la monarquía de España. Editorial Biblos.

*Ibañez, Lucía*

Reseña de Val'terovich Grinëv, Andrei: Traducción al inglés por Richard L. Bland. (2018) Russian colonization of Alaska: preconditions, discovery, and initial development, 1741– 1799

*Hudson Bratt, Jeremías*

Reseña de Dossier temático publicado en la Revista de Historia Quinto Sol, Vol. 22, N° 3, septiembre-diciembre 2018.

*Parra, Anabella*

Reseña de Rojas, Agustín. (2022). Suelo de la razón histórica exégesis de una promesa modernista en crisis. Río Cuarto: UniRío Editora. 187 pp.

*Salatino, Renata*

**16:30 Café**

**17:00 hs- Aula C-8**

**CONFERENCIA**

**Dra. Adela Salas**

**“De la historia de la población a la microhistoria. De la teoría a la praxis”**

**18:00hs- Aula C- 11**

**COMISIÓN 13: HISTORIA DEL ARTE**

**Moderadora: Dussel, Pilar**

Reseña de Baldasarre, María Isabel (2021), Bien vestidos. Una historia visual de la moda en Buenos Aires 1870-1914. Ampersand, CABA, 384 p.

*Dussel, Pilar*

Reseña de Urquizar Herrera, Antonio - Cámara Muñoz, Alicia. Renacimiento. 1º edición: 2017  
*Arranz Cristina L.*

Reseña de Maulhardt, Astrid: (2022) La tradición del grabado. Del norte de Europa a Cuyo  
*Ramírez, Ana*

Reseña de Eugenia Garay Basualdo. (2021) Ensayos críticos de Arte Argentino y Latinoamericano "El siglo XXI: la curaduría como el boom del momento y los libros específicos."

*Pozzoli, Adriana*

**18:00 hs. Aula C-12 (ONLINE)**

<p style="text-align: center;"><b>Presentación de libro</b> <b>Los estudios clásicos en Chile</b> <b>Revista Historias del Orbis Terrarum N° 28 (2022)</b> <b>Paulo Donoso Johnson (PUCV); María Gabriela Huidobro (UNAB); Manuel Salas Fernández (UANDES);</b> <b>Raquel Soaje de Elías (UANDES)</b></p>
---

**18:00hs- Aula C8**

**COMISIÓN 14: HISTORIA AMERICANA**

**Moderadora: Acevedo, Alba**

Reseña de Hinz, Félix y López Medellín, Javier (Eds.), Hernán Cortés revisado. 500 años de la conquista española de México (1521-2021), Madrid, Iberoamericana-Vervuert, 2021.

*Acevedo, Alba María*

Reseña de Rosanvallon, P. (2020). El siglo del populismo. Barcelona: Galaxia Gutenberg.

*Iriart Gabriela Gimena*

Reseña de Zanatta, Loris (2021). El populismo jesuita: Perón, Fidel, Chávez, Bergoglio.

*Rossa, Eduardo*

Reseña de Mc Evoy y Cid, Gabriel (2021). Terror en Lo Cañas. Violencia política tras la Guerra del Pacífico.

*Pereyra, Romina*

**19:00 hs- Aula C-8**

**Presentación de Libro**

**Mecanismos de acción y control eclesiástico: Las Visitas pastorales: El caso de Mendoza en Cuyo en la diócesis de Santiago de Chile (1561-1806)**

**2023**

**ALBA ACEVEDO**

**DÍA VIERNES 5 DE MAYO**

---

**9:00 hs- Aula C-8**

**Comisión 15: HISTORIA MODERNA**

**Moderadora: Becerra, Ma Isabel**

Reseña de Sección Monográfica: "Cartas y poder en la España Moderna" HIPOGRIFO  
Revistas de literatura y crítica del Siglo de Oro. 02, vol.10, año 2022.

*Becerra María Isabel*

Reseña de Elías J. Palti (2018) Una arqueología de lo político. Regímenes de poder desde el siglo XVII.

*Saharrea Iñaki*

Reseña de Martín Marcos, D (2023). People of iberian borderlands. Community and conflict between Spain and Portugal, 1640-1715. Routledge.

*García, Facundo*

Reseña de Alabrús Iglesias, Rosa María (2019). Razones y emociones femeninas. Hipolita de Rocabertí y las monjas catalanas del Barroco. Cátedra.

*Güidoni, Verónica A.*

**9:00 hs- Aula C-11**

**Comisión 16: HISTORIA ARGENTINA CONTEMPORÁNEA**

**Moderador: Álvarez, Yamile**

Reseña de Perissinotto, Renato.(2021) Ideas, burocracias e industrialización en Argentina y Brasil (1930-1966). Lenguaje Claro Editora,. 620 pp.

*Timmerman Enrique A.*

Reseña de Gerchunoff, Pablo (2022) Raúl Alfonsín: el planisferio invertido. 1° edición. Buenos Aires, Edhasa.

*Alvarez, Yamile*

**IV Ateneo Internacional e Interdisciplinario de Actualización Bibliográfica. Mayo 2023**

Reseña de Przeworski, Adam (2022) Las crisis de la democracia. (primera edición 2019)

*Suriani, Juan Martín*

Reseña de Barry, C.(2021) Se hace la Evita. Las otras primeras damas peronistas.

*De Faveri, María Laura*

**9:00 hs- Aula- C-12**

**Comisión 17: HISTORIA CONTEMPORÁNEA**

**Moderador: Lafalla, Facundo**

Reseña de Traverso, Enzo (2022). Revolución: una historia intelectual

*Lafalla, Facundo*

Reseña de Poch- de- Feliu, Rafael: Entender la Rusia de Putin: de la humillación al restablecimiento

*Silva, Romina*

Reseña de Saborido, Jorge : ¿Por qué cayó la Unión Soviética? ¿Muerte natural, suicidio o asesinato?

*Terroba, Pablo*

Reseña de Chomsky, Noam (2022) Porqué Ucrania.

*López Ríos, Eva Silvina*

Reseña de Buenacasa Pérez, Carles (2020). La Rusia de los Zares.

*Dominguez, María Jimena*

**10:00 hs- Aula C-8 CONFERENCIA (ONLINE)**

**Dra. María Luz González Mezquita:  
“Repensando la Historia Moderna. A propósito de algunas lecturas recientes”**

**11 hs Café.**

11:15 hs- Aula C-8

**Presentación de libro**

**García, Adriana, Natalia Naciff (Comp.); María Gabriela Vásquez; Alejandra Figueroa; Norma Puebla; María Fernanda Samsó; Yanela Pereyra; Ricardo Aladino:**

**“La Historia bajo la lupa. Problemáticas culturales emergentes”**

12:30 hs- Aula C-8 (ONLINE)

**PRESENTACIÓN DE LIBRO**

**El gobierno de los santos. Historia, enemistad y poder en levellers y diggers (2022)  
Mario Leonardo Miceli**

-----INTERMEDIO-----

14:00 hs. Aula C-8

**COMISIÓN 18: HISTORIA E INCLUSIÓN**

**Moderador: Volpianski, Verónica**

Reseña de Dossier La inclusión en las aulas de Historia (pp.74-136) de la Revista Reseñas de la Enseñanza de la Historia (2022).

*Volpianski, Verónica Irene*

Reseña de Abbate, Florencia (2020) Biblioteca Feminista: vidas, luchas y obras desde 1789 hasta hoy

*Maceri, Ximena (virtual)*

Reseña de Bonfiglio, Juan Ignacio, Vera, Julieta y Salvia, Agustín (coord.). (2022) Desigualdades estructurales, pobreza por ingresos y carencias no monetarias desde una perspectiva de derechos. Un escenario pre-post COVID-19 de crisis e incertidumbre. Barómetro de la Deuda Social Argentina.

*Schmidt, Margarita; y Schilan, Rosa*

Reseña de Audino, P. (2019). El petróleo argentino en las primeras décadas del siglo XX: un comienzo polémico. *Análisis Económico*, 34 (85), 121-142.

Reseña de Favaro, O. (2021). Territorio-Estado. La explotación del petróleo en un espacio nacional. *Neuquén, 1918-1955. Estudios Sociales del Estado*, 7, (13), 257-292.

Reseña de Timmermann, E. (2020). ¿Allá era todo viña? La gestión estatal de hidrocarburos en Mendoza (1930-1943). En: Barrio, P. y Rodríguez Vásquez, F. (ed.). Políticas, industrias y servicios en Mendoza (1918-1943) (pp. 283-307). Ciudad Autónoma de Buenos Aires: Teseo Press.

*Alvino Barraza, Ariel*

**15:30 hs- Aula C-8 (ONLINE)**

**PRESENTACIÓN DE LIBRO**  
**XIII La otra familia del Rey (2022). Casa del Libro.**  
**Lucas Montojo Sanchez**

**15:30 hs- Aula C-12**

**Mesa Temática**

**Moderadora: Zani, Adriana**

Bossio, Iris Viviana (directora del Proyecto)

Corpus

**“Corpus de géneros académicos que producimos en la Universidad Nacional de Cuyo.  
Hacia posibles aplicaciones y funcionalidades del corpus EspaDA-UNCuyo”**

Gazali, Andrea

Borja Navarro Colorado: TÍTULO DEL CAPÍTULO: “Sistemas de anotación semántica para corpus del español”. En *Lingüística de corpus en español /The Routledge and book of Spanish Corpus Linguistics*

Heras, Melisa

Marta Albelda Marco: TÍTULO DEL CAPÍTULO: Los Corpus del español hablado y los estudios pragmáticos/ *Spoken Spanish corpora and studies in pragmatics*

Kleiman, Federico y Massacesi, Luciana.

Martí, María Antònia y Taulé, Mariona TÍTULO DEL CAPÍTULO: “Desarrollos tecnológicos de la lingüística de corpus en español”. En *Lingüística de corpus en español /The Routledge Handbook of Spanish Corpus linguistics*

Sacerdote, Carolina

Antonio Moreno-Ortiz, Chantal Pérez-Hernández y Javier Fernández-Cruz.

Análisis de sentimiento del español basado en corpus (Spanish

#### **IV Ateneo Internacional e Interdisciplinario de Actualización Bibliográfica. Mayo 2023**

corpus-based sentiment analysis). En: *Lingüística de corpus en español /The Routledge Handbook of Spanish Corpus Linguistics*

Bosio, Iris Viviana y Cubo, Liliana

“Corpus académicos orales del español”. En *Lingüística de corpus en español /The Routledge Handbook of Spanish Corpus Linguistics* London/ New York, 2022

Nicolás Acosta Corin

Antonio Moreno Sandoval (2022). La aplicación de los etiquetadores morfosintácticos en el contexto de construcción del corpus EspaDA-UNCuyo

Garay Ruiz, Agustina y Fuentes, Lucinda

Antonio Briz y Marta Samper Hernández: Estudio de variación situacional en corpus orales del español-

Bustos Bonacci, Federico

Molina-Plaza, Silvia (2022) Herramientas, recursos y metodologías de análisis para la traducción mediante corpus lingüísticos del español. En *Lingüística de corpus en español /The Routledge Handbook of Spanish Corpus Linguistics*

#### **16:00 hs- Aula C-11**

##### **Mesa Temática CEHTI**

##### **Moderadora: Mariana Calderón**

La exposición se centrará en la presentación de las últimas ediciones del CEHTI (Centro de Edición de Textos Hispanoamericanos). Análisis del proceso ecdótico de las siguientes obras: *Coloquios Espirituales y Sacramentales* de Fernán González de Eslava (2° edición), *La Christiada* de Fray Diego de Hojeda, *Bernardo del Carpio* de Bernardo de Balbuena, *Poema Heroico* de Diego Abad, *Sangre Patricia* de Manuel Díaz Rodríguez, *De Sobremesa* de José Asunción Silva y *Nican Mopohua* de Antonio Valeriano.

#### **17:00 hs. Aula C- 8**

##### **Mesa Temática**

**Publicaciones por 40 años de Malvinas**

**Presentación libro.**

**Moderador/a: Ficarra, Sandra- Marta Castellino**

**CIERRE DE ATENEO**